

CHINE : UN AUTRE MONDE DES MOTS

Cette exposition a été réalisée à l'occasion de l'année de la Chine qui sera également le pays invité au Salon du livre en 2004. Elle donne des repères historiques sur le « pays du Milieu » (les symboles géographiques, les dynasties) et sur les trois philosophies chinoises (confucianisme, taoïsme, bouddhisme). Outre l'écriture et la calligraphie, cette exposition aborde également l'histoire de la littérature et poésie chinoise et présente l'œuvre de Gao Xingjian, prix Nobel de littérature.

Public concerné

Lycéens et adultes

Composition

11 panneaux en couleur en version bâche indéchirable (50 x 70 cm).

Réalisation

Paris : Bodoni

Année d'acquisition

2003

Valeur d'assurance

873,08 €

